

III клас

БЕ - учебник по български език

УТ1 - учебна тетрадка по български език № 1

УТ2 - учебна тетрадка по български език № 2

ТЧ - тетрадка по четене

РЛ - работен лист

КРУ Учениците могат да:	Очакван комуни- кативен продукт	Опорни езикови средства:		Опорни материали от:		Допълнителни материали, помагала и примерни дейности
		лексика	граматика	читанка (текст)	учебник по български език	
1. преразказват достъпен нехудожествен текст.	Преразказ по нехудожествен текст	<p>1) Понятия (<i>информация, факт</i>);</p> <p>2) Ключови думи към „Катерица“, (<i>животно, тяло, дължина/е дълго..., опашка, крайници, уши, хранене/храни се с... обитава...</i>);</p> <p>3) Ключови думи към „Зебра“;</p> <p>4) Ключови думи към „Орех“, (<i>растение,</i></p>	<p>1) Видове изречения в българския език;</p> <p>2) Прилагателно име - род и число правопис, съгласуване със съществително име;</p> <p>3) Употреба на спомогателния глагол <i>съм</i>;</p> <p>4) Лице и число на глагола.</p>	<p>1) „Как са възникнали буквите“, по “100 най-великите изобретения в света”, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 94;</p> <p>2) Всички допълнителни обяснителни текстове към произведения в читанката, напр. „Самарското знаме“ по Иван Вазов, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 69;</p> <p>3) „Таралеж“, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 8., ТЧ., упр. 3, стр. 8;</p> <p>4) „Дакелът“, из “Детска енциклопедия,</p>	<p>1) Преразказвам нехудожествен текст „Катерица“, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 78-79; УТ2, стр. 28;</p> <p>2) Преразказ на текст от енциклопедия, „Зебра“, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 84; УТ2, стр. 16;</p> <p>3) Мога да проверявам правописа на съществителните имена; Зная кога да пиша -н- или -нн- в прилагателните имена; Мога да степенувам прилагателните имена; Да си припомня изучените части на речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 34-41; УТ1, стр. 34-41.</p> <p>4) Разпознавам изреченията в българския</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Определям вида на текста (художествен и нехудожествен), БЕ Клет, Мария Герджикова и ко., стр. 112-113;</p> <p>2) Определям ключови думи в текста, Български език за 3 клас, Клет, Мария Герджикова и ко., стр. 116-117;</p> <p>3) План на текста, БЕ Клет, Мария Герджикова и ко., стр. 118-119;</p> <p>4) За тема <i>Сегашно време на глаголите: Учебно помагало за подпомагане на обучението организирано в чужбина за 3 клас ниво А2.1, Просвета Плюс, Танкова и ко., стр. 6 - 13</i> https://bg.e-prosveta.bg-book-494?page=6</p> <p>5) Преразказ на нехудожествен текст - БЕ за 3 клас, Клет, Здравкова и ко., стр. 92- 93;</p>

		<p>стебло, височина/е високо, дебелина/е дебело, корени, листа, цветове, плодове, отглеждане...)</p>		<p>Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 10;</p> <p>5) „Коледуване“, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 48;</p> <p>6) „Великден“, Зорница Пантелеева, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 97;</p>	<p>език, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 48-51; УТ1, стр. 48-51;</p> <p>5) Мога да разпознавам спомагателния глагол <i>съм</i>, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 30-31; УТ1, стр. 30-31;</p> <p>6) Зная как да определям лице и число на глагола, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 32-33; УТ1, стр. 32-33.</p> <p>7) Съществителни имена, прилагателни имена, глаголи; Съществителни имена. Употреба и правопис; Прилагателни имена; Степенуване на прилагателните имена; Употреба и правопис на прилагателните имена; БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 32-41; УТ1, стр. 32-41;</p> <p>8) Глаголи; Лице и число на глаголите; Спомагателен глагол <i>съм</i>; Употреба и правопис на глаголите, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 46-53; УТ1, стр. 46-53.</p>	<p>6) Урок от „уча.се“ https://ucha.se/watch-8084-nehudozhestven-nauchnopopuliaren--tekst-prerazkaz-urok-21804;</p> <p>7) Стратегии за работа с текст, предхождаща преразказ в глава <i>Стратегии за полагане на основите на четивната грамотност при начинаещи читатели</i>, Наръчник за интегрирана езикова подкрепа, Анастасия Новикова/Вяра Михайлова (2021), стр. 53-61, свободен ресурс на https://prepodavame.bg/materiali-i-resursi-za-detsa-bilingvi</p> <p>8) няколко сканирани страници от Голяма детска енциклопедия, Анджела Уилкс, Софпрес - КРУ 1, Детска енциклопедия</p> <p>9) Устен преразказ на нехудожествен текст, „Орех“, Български език, Клет, Борисова и ко., стр. 85-86.</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>Игра: Постави интересно заглавие Стъпка 1. Раздават се различни кратки нехудожествени текстове на учениците да четат по двойки (напр. описание на животни, растения, природни феномени, някои известни личности, исторически места и т.н.) Стъпка 2. Децата четат текстовете, без да казват на другите темата на текста си. Стъпка 3. След това всеки сменя партньора си и преразказва текста, който е прочел, на новия си партньор; от</p>
--	--	--	--	---	--	---

						<p>своя страна предлага най-подходящото и интересно заглавие, което записват заедно на дъската. Следва смяна на ролите.</p> <p>Според оставащото време, следва изчитане на заглавията на дъската и гласуване за най-интересното заглавие.</p> <p>Забележка: Използват се (адаптирани) текстове от детски енциклопедии.</p>
<p>2. разбират и извличат важна информация от кратки нехудожествени текстове и интерпретират факти и идеи от тях.</p>	<p>1) Писмен отговор на въпрос към нехудожествен текст;</p> <p>2) Кратка презентация „Аз съм специалист по...“ (децата проучват и представят теми, които ги интересуват, напр. професии).</p>	<p>1) Ключови думи към текстовете (<i>насекоми, живи организми, утолявам жаждата си, хигиена, напояване</i>);</p> <p>2) Ключови думи към текстовете (<i>пътешествия, размножаване, засаждане, разпространение</i>);</p> <p>3) Понятия (<i>ключови думи, факт, нехудожествен текст</i>);</p> <p>4) Думи и</p>	<p>1) Текст. Ключови думи в текст. Редактиране на чужд и собствен текст.</p> <p>2) Преразказ на текст от енциклопедия</p> <p>3) Писане на думи с група съгласни</p> <p>4) Правопис на гласни</p> <p>5) Правопис на думи с група съгласни.</p>	<p>1) „Пеперуди“, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 77; ТЧ няма;</p> <p>2) „Как са възникнали буквите“, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 94; ТЧ няма;</p> <p>3) „Таралеж“, из „Детска енциклопедия, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 8;</p> <p>4) „Дакелят“, из „Детска енциклопедия, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 10;</p> <p>5) „Коледуване“, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 48;</p>	<p>1) Отговарям на въпрос с факти от нехудожествен текст; Използвам факти и данни за да създам текст, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 80-83; УТ2, стр. 30-33</p> <p>2) Писмен отговор на въпрос към текст от енциклопедия, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 86-87; УТ2, стр. 18-19;</p> <p>3) Откривам за какво се разказва в текста, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 68-69; УТ2, стр. 12-13;</p> <p>4) Текст. Ключови думи в текст, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 70-71; УТ2, стр. 4-5;</p> <p>5) Преразказ на текст от енциклопедия, БЕ</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Видеоурок за 3 клас от "Уча се" - "Използване на факти и идеи от нехудожествен текст на поставен въпрос";</p> <p>2) Видеоурок - "Зная какво е текст" - преговор https://bg.e-prosveta.bg-video-lesson-605 - частта от урока, отнасяща се за нехудожествен текст;</p> <p>3) Видеоурок - "Отговор на въпрос с факти от нехудожествен текст" - https://bg.e-prosveta.bg-search-content-subject-258-resources?type=videoLesson&category=0</p> <p>3) Стратегии за полагане на основите на четивната грамотност при начинаещи читатели, Наръчник за интегрирана езикова подкрепа, Анастасия Новикова-Вяра Михайлова (2021), стр. 53-61, свободен ресурс на https://prepodavame.bg-materiali-i-resursi-za-detsa-bilingvi-</p>

		<p>изрази за аргументиране (<i>защото, тъй като, това е така, защото...</i>)</p>		<p>6) „Великден“, Зорница Пантелеева, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 97;</p>	<p>Просвета - София, Танкова и ко., стр. 84-85; УТ2, стр. 16-17;</p> <p>6) Писане на думи с група съгласни, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 14-15; УТ1, стр. 14-15;</p> <p>7) Правопис на гласни, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 10-11; УТ2, стр. 10-11;</p> <p>8) Зная какво е текст, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 64-65; УТ2, стр. 6-7;</p> <p>9) Откривам ключови думи в текста, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 66-67; УТ2, стр. 8-9;</p> <p>10) Редактирам чужд и собствен текст, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 70-71; УТ2, стр. 16-19;</p> <p>11) Мога да изговарям гласните звукове и да пиша правилно буквите им, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 8-9; УТ1, стр. 6-7</p> <p>12) Правопис на думи с група съгласни, БЕ</p>	<p>Примерни дейности:</p> <p>1) Таблица Въпрос - Отговор: Стъпка 1: Учителят демонстрира върху познат текст как се задават въпроси с цел извличане на конкретна информация и обсъжда с учениците съдържанието на отговор (дали е изчерпателен, какво липсва). Стъпка 2: По двойки учениците изчитат зададения текст и попълват таблица с няколко реда и 3 колони: Колона 1: Въпросителна дума - написана е на всеки ред въпросителна дума (кой/кое, какво, къде, кога, как, защо). Колона 2: Въпрос - учениците по двойки написват въпрос, свързан с текста. Колона 3: Отговор - учениците написват отговора на своя въпрос. Стъпка 3: Смяна на партньора: всеки чете своя въпрос от таблицата си, а партньорът отговаря устно.</p> <p>Стъпка 4. Учителят следи въпросите и отговорите на учениците и записва на дъската (а) тези, които са най-точни и (б) тези, които не са зададени, но са ключови – накрая класът отговаря на тях.</p> <p>Бележка: За повече типови упражнения за откриване на ключови думи в текст, виж примери за стратегии в Наръчник за интегрирана езикова подкрепа, Анастасия Новикова-Вяра Михайлова (2021), стр. 53-61, свободен ресурс https://prepodavame.bg-materiali-i-resursi-za-detsa-bilingvi-</p>
--	--	--	--	---	---	---

					<p>Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 20-21; УТ1, стр. 20-21;</p>	<p>– за откриване на факти в нехудожествен текст; – за извличане на данни от нехудожествен текст в табличен вид; – за планиране на отговора на въпроса към текста (каква информация трябва да съдържа, къде се намира тя в текста, с какво да започне/завърши отговора (ако въпросът е по-комплексен и изисква по-дълъг отговор);</p>
<p>3. съчиняват текст по словесна опора: по преживяна случка.</p>	<p>написване на писмо до баба/дядо или мама/татко на тема интересно преживяване: а) прекарана ваканция на летния лагер; б) интересна случка през лятната ваканция; г) как се изгубих; д) как намерих нещо; е) как помогнах на някого...</p>	<p>1) Думи, структуриращи повествованието (<i>един ден, това се случи през..., изведнъж, тогава, но какво да видя, и накрая...</i>); допълнително (<i>не след дълго, след това, после...</i>); 2) Ключови думи към текста от БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко. стр. 90-91 (<i>въдица, ваканция, риболов, кукичка, скъсана обувка...</i>);</p>	<p>1) Видове изречения по цел на изказването: а) съобщителни б) възклицателни в) подбудителни изречения 2) Минало свършено време на глагола</p>	<p>1) „Палачинкова тайна“, Виктор Самуилов, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 17; ТЧ, стр. 14. 2) „Страшилище за снежните човеци“, Йордан Радичков, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 40-41; ТЧ, стр. 28. 3) „Страшилище за снежните човеци“, Йордан Радичков, Читанка, Просвета плюс, Димитрова и ко, стр. 54-55; ТЧ, стр. 36.</p>	<p>1) Разказвам преживяна случка, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 90-91, УТ2, стр. 40-41; 2) Разпознавам изреченията в българския език, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 48-49; УТ1, стр. 50-51; 3) Мога да разпознавам възклицателно изречение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 50-51; УТ1, стр. 52-53; 4) Мога да разпознавам подбудително изречение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 52-53; УТ1, стр. 54-55; 5) Зная как да използвам изреченията в речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 54-55; УТ1, стр. 56-57;</p>	<p>Допълнителни материали: 1) Упражнения за минало свършено време: Учебно помагало за подпомагане на обучението в чужбина за 4. клас, ниво А2.2, Просвета, Танкова и ко., стр. 20-29. 2) Урок от Уча.се https://ucha.se/watch-8487-sachinenie-po-prezhiviana-sluchka-i-po-slovesna-opora-u-rok-21810 3) В помощ на учителя: Пашов, П. (1994): Минало свършено време, в: Българска граматика, стр. 118-120. Методически съвет: Предварително да се обсъди с децата какви са структурните особености на този вид текст. Да се подчертае, че в примерните текстове се споменават очаквания / желаниа / планове, които обаче не се осъществяват, а биват осуетени (например, искам да направя вкусни палачинки за родителите си, обаче палачинките залепват за тавана; искам да хвана риба, обаче на въдицата се закача обувка; искам да спася котка,</p>

		<p>3) Ключови думи към текста от БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 90-93 (<i>ограда, костюм на Спайдермен, спасявам, крава, покатервам се, закачвам се, увисвам...</i>)</p>			<p>6) Съчинение по преживяна случка, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 92-93; УТ2, стр. 22-23;</p> <p>7) Съобщителни и въпросителни изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 56-57; УТ1, стр. 56-57;</p> <p>8) Възклицателни изречения, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 58-59; УТ1, стр. 58-59;</p> <p>9) Подбудителни изречения, БЕ Просвета - София, Танкова и ко., стр. 60-61; УТ1, стр. 60-61.</p>	<p>но падам върху крава.) Препоръчително е да се дадат и примерни текстове за по-реални случки от живота на съвременните деца, които да послужат като модел. (Вижте например: БЕ, Анубис, Клет, Здравкова и ко., стр. 102-103.)</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>Разходка в галерията: Стъпка 1: Учителят дава списък на думи/изрази, които трябва да се използват. (в началото, след това, случайно, и т.н.) Стъпка 2: На своето индивидуално табло, всяко дете поставя три картинки, символи или снимки (донесени от дома) с малък текст под всяка (от по едно-две изречения, включително 1+ от думите в списъка) за случката, която иска да разкаже. Стъпка 3: Учениците от половината клас са "говорители" и остават на мястото си, за да представят таблото си и случката; останалите ученици са "слушатели", разпределени по един или двама да чуят разказ на съученик. Стъпка 3: На листче под таблото, пишат (а) 1+ нещо, което им харесва и (б) дума / израз от списъка, която не е използвана. Стъпка 4: "Слушателите" отиват на втора станция да чуят още една случка. Написват на листче (а) какво им хареса и (б) неизползвана дума/израз.</p> <p>След две смени, "слушателите" стават</p>
--	--	---	--	--	---	---

						<p>“говорители” и се провежда същото упражнение в две смени. Учителят дава знак едно пляскане с ръце или изсвирване за начало на сесията (“говорител”-”слушател” и с две – кога приключва).</p> <p><i>Забележка:</i> Тази дейност протича привидно в шум и безредие, но учениците бързо я научават. Тя е ефективна, защото ангажира всички с конкретна задача.</p> <p>За домашна работа учениците написват цялото писмо.</p> <p>Вариант на това упражнение: То може да продължи по двойки или групи по три. Написва се или един общ текст с измислена случка, която да съчетава поне един елемент от индивидуалните истории във формата на писмо (всеки ученик пише общия текст, който заедно съчиняват) или се подготвя общо табло.</p>
<p>4. съчиняват текст по словесна опора: по аналогия на приказка.</p>	<p>Текст съчинение-приказка по аналогия на друга</p>	<p>1) Лексика за работа с текст: <i>съчинявам, преразказвам, редактирам;</i></p> <p>2) Понятия (<i>текст, повестовани</i> е (видове текст), <i>приказка</i> (видове приказки: за животни,</p>	<p>1) Гласни звукове. Правопис: <i>градината, дърво, сладолед, шоколад, бисквити</i> и др.;</p> <p>2) Съгласни звукове в думите. Правопис, - <i>сладкиши, шоколад, сладолед</i>, и др.;</p>	<p>1) “Сливи за смет”, българска народна приказка, Читанка, Просвета плюс, Димитрова и ко, стр. 101;</p> <p>2) “Най-голямото богатство”, турска народна приказка, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 64-65, ТЧ стр. 39;</p>	<p>1) Съчиняване на приказка по подобие на друга, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 88; УТ2, стр. 20;</p> <p>2) Проверка на правописа с помощта на сродни думи, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 24-25; УТ1, стр. 24-25;</p> <p>3) Гласни звукове. Правопис; Съгласни звукове в думите. Правопис, БЕ Просвета</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) „Уча се“ – видео урок за 2 клас, Съчинявам приказка по подобие на друга. https://ucha.se/watch-7153-sachiniavam-p-rikazka-po-analogia-urok-13907</p> <p>2) "Болен здрав носи", Ран Босилек: https://chitanka.info/text/29361-bolen-zdrav-nosj Могат да се използват познати на децата приказки- "Червената шапчица", "Седемте козлета";</p> <p>3) За преизказни глаголни форми в помощ на учителя: Пашов, П. (1994):</p>

		<p>битови, вълшебни);</p> <p>3) Изрази за неопределено ст на времето (<i>някога, имало едно време...</i>)</p> <p>4) Подходящи думи и изрази за начало: <i>Един ден..., Имало едно време..., Живял някога..., Преди много години..., Веднъж...</i></p> <p>5) Подходящи думи при структуриране на повествование то: <i>изведнъж, неочаквано, в този миг/момент, не след дълго, миг след това...</i></p> <p>6) Подходящи изрази за край: <i>И заживели те щастливо до</i></p>	<p>3) Проверка на правопис и словообразуване - сродни думи</p> <p>4) Синоними (<i>сладкиши-лакомства</i>);</p> <p>5) Прилагателни с двойно „н“ - <i>странно - странен</i>;</p> <p>6) Преизказни форми: разказвам на „-л“; „-ла“, „-ло“; „-ли“ "Имало едно време..." , "Казал, рекъл, вървял..."</p>	<p>3) "Гузен негонен бяга", Елин Пелин, Читанка, Просвета София, Танкова и ко, стр. 12, ТЧ стр. 11;</p> <p>4) "Гостенчето", българска народна приказка, Читанка, Просвета София, Танкова и ко, стр. 23, ТЧ няма.</p>	<p>София, Танкова и ко, стр. 10-13; УТ1, стр. 10-13.</p> <p>БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко.:</p> <p>4) Съчинявам невероятна история, стр. 92-93; УТ2, стр. 42-43;</p> <p>5) Съчинявам приказка по пословица, стр. 86-87; УТ2, стр. 36-37;</p> <p>6) Мога да проверявам правописа на съществителните имена, стр. 34-35; УТ1, стр. 34-35;</p> <p>7) Зная кога да пиша Н и НН в прилагателните имена, стр. 36-37; УТ1, стр. 36-37;</p> <p>8) Мога да степенувам прилагателните имена; Да си припомня изучените части на речта, стр. 38-41; УТ1, стр. 38-41;</p> <p>9) Различавам сродни думи от синоними, стр. 46-47, УТ1, стр. 48-49;</p> <p>10) Мога да откривам корена на думата и да откривам сродни думи, стр.</p>	<p>Преизказни глаголни форми, в: Българска граматика, стр. 156-161;</p> <p>5) РЛ "Разказвам на -л, -ла, -ло, -ли"</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>1) Игра: "Разрешено е да промениш": Учителят дава кратка приказка като пример, а учениците променят в нея героите, имената им, заглавието, мястото на действието (евентуално и предизвикателството - проблема, пред който се изправят героите);</p> <p>2) Игра: "Познай края или началото": Стъпка 1: Учителят дава на половината клас началото на приказка – по двойки те трябва да прочетат и да познаят края ѝ. На втората част от класа раздава края на приказката – по двойки те трябва да познаят началото. Стъпка 2: Учениците сменят партньор от другата половина на класа и разказват един на друг какво са прочели и какво са обсъдили за край или начало, съответно. Стъпка 3: Вдигат ръка, когато осъзнаят, че са сглобили истинската приказка с оригиналното начало и край.</p> <p>3) Игра: "Познай по картинките": Стъпка 1: От общо 5-6 картинки - по двойки учениците получават една и съща картинка (различна от другите), за да я опишат подробно и да познаят какво ли още може би се случва. Стъпка 2: Тръгват из класа по двойки, задават и отговарят на въпроси,</p>
--	--	--	---	--	---	--

		<p>края на дните си; Три дни яли, пили и се веселили; Накрая ... и др.</p> <p>7) Ключови думи към текста (градина, странно дърво, отрупан, бонбони, сладкиши, сладолед, сладкар, шоколад, бисквита, заповед)</p>			<p>12-13, УТ1, стр. 12-13;</p> <p>11) Мога да употребявам думи в пряко и преносно значение, стр. 42-43; УТ1, стр. 44-45.</p>	<p>опитвайки се да разберат приказката. Вдигат ръка, когато считат, че са разбрали приказката.</p> <p>Стъпка 3: В групи по 4 четат текста на приказката и отбелязват какво не са разбрали само от картинките.</p> <p>4) Игра: "Подреди картинките": След като изчетат теста, учениците подреждат картинки в правилния ред (ако са изрязани поотделно ги получават в едно прикче) или написват число пред всяка картинка, когато са принтирани на лист без ред.</p>
<p>5. съчиняват текст по словесна опора: с предложен литературен герой.</p>	<p>Текст, в който се разказва интересна история с предложен литературен герой.</p>	<p>1) Понятия (текст, начало, основна част, край, ключови думи към текст, заглавие, съчинявам, разказвам, редактирам);</p> <p>2) Думи и изрази за начало (Един ден..., Имало едно време..., Живял</p>	<p>1) Проверка на правописа с помощта на сродни думи;</p> <p>2) Гласни звукове. Правопис;</p> <p>3) Употреба и правопис на прилагателни имена (двойно -нн-) 4) Лични местоимения;</p> <p>5) Видове изречения;</p>	<p>1) "Хубавец", Леда Милева, Читанка, Просвета - София, Танкова и ко., стр. 92; ТЧ, стр. 57;</p> <p>2) "Карлсон, който живее на покрива", Астрид Линдгрен, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 59; ТЧ няма;</p> <p>3) "Шареното човече", по Атанас Павлов, Читанка, Просвета Плюс, стр. 72, ТЧ, стр. 46.</p>	<p>1) Съчинение с предложен литературен герой; Съчиняване на история с герои от книга, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 98-101; УТ2, стр. 30-33;</p> <p>2) Съчинявам приказка история с любим герой, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 84-85; УТ2, стр. 34-35;</p> <p>4) Мога да изговарям гласните звукове и да пиша правилно буквите им, БЕ Просвета Плюс.</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) "Уча се", видеоурок за 2. клас, Съчинявам приказка по предложен герой - https://ucha.se/watch-6996-sachiniavam-prikazka-po-predlozhen-geroy</p> <p>2) видеоурок по учебника на Просвета Плюс, Съчинявам приказка с любим герой - https://bnt.bg/bg-a-blgarski-ezik-i-literatura-3-klas-schinyavam-prikazka-s-lyubim-geroy</p> <p>3) РЛ "Съчинявам приказка с познат литературен герой": или интерактивно като "жив лист" тук:</p>

		<p>някога..., Преди много години..., Веднъж...);</p> <p>3) Думи и изрази за структуриране на повествование то (<i>изведнъж, неочаквано, в този миг-момент, не след дълго, миг след това...</i>).</p>	<p>6) Правопис на думи с различни представки;</p> <p>7) Лични местоимения;</p> <p>8) Разпознавам изреченията в българския език.</p>		<p>Димитрова и ко., стр. 8-9; УТ1, стр. 6-7;</p> <p>5) Мога да изговарям съгласните звукове и да пиша правилно буквите им, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 10-11; УТ1, стр. 8-9;</p> <p>6) Мога да пиша правилно думи с представките..., БЕ Просвета Плюс. Димитрова и ко., стр. 16-19; УТ1, стр. 16-19;</p> <p>5) Разпознавам личното местоимение като част на речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 26-27; УТ1, стр. 26-27;</p> <p>6) Зная как да откривам лицето и числото на личното местоимение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 28-29; УТ1, стр. 28-29;</p> <p>7) Разпознавам изреченията в българския език, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 48-49; УТ1, стр. 50-51;</p> <p>8) Проверка на правописа с помощта на сродни думи, Български език. БЕ Просвета София, Танкова</p>	<p>https://www.liveworksheets.com/w/bg/blgar-ski-ezik-i-literatura-bel/68391#google_vignette</p> <p>4) <u>РЛ "Примерна последователност на дейностите при създаване на текст с предложен литературен герой."</u></p> <p>5) Книги за креативно писане с деца: Кристофър Едж: Как да пишем страхотни истории (2017) и Как да станеш страхотен автор (2018), Софтпрес</p> <p>6) За преизказни форми в помощ на учителя: Пашов, П. (1994): Преизказни глаголни форми, в: Българска граматика, стр. 156-161.</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>1) "Аз започвам, ти довършваш": Учениците се разпределят в 3 групи. Задача 1: Всяка група избира по един любим литературен герой и записва на лист неговото име и качества, които притежава. Листовете се разменят между групите. Задача 2: След като всяка група е получила лист с написано име на герой и съответните му качества, трябва да допълни върху листа мястото (евентуално и времето) на действието. Следва отново размяна. Задача 3: Да се допълни върху новополучения лист самото действие - интересна случка със съответния герой. Задача 4: Листовете отново се разменят и всяка група представя накратко устно</p>
--	--	--	---	--	---	---

					<p>и ко., стр. 24-25; УТ1, стр. 24-25;</p> <p>9) Гласни звукове. Правопис, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 10-11; УТ1, стр. 10-11;</p> <p>10) Употреба и правопис на прилагателни имена (двойно -нн-), БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 40-41; УТ1, стр. 40-41;</p> <p>11) Лични местоимения, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 42-45; УТ1, стр. 42-45;</p> <p>12) Видове изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 56-63; УТ1, стр. 56-63.</p>	<p>историята, която се е получила.</p> <p>За домашна работа всеки ученик има да запише писмено историята, която е представила неговата група.</p> <p>Методически съвет: Често на учениците им е трудно да измислят „случката“, защото това е самият сюжет (същността на разказа). Затова преди Задача 3 е препоръчително да се обсъдят с учениците следните аспекти (или да се дадат ясни насоки за групова работа):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кои ще бъдат другите герои в тяхната история; - какъв е основният проблем за решаване/какво иска главният им герой; - какво се случва накрая. <p>Вариант: 3-те групи могат да работят с един и същ главен герой, но да измислят различни сюжетни елементи и по този начин да създадат три различни истории за него.</p>
<p>6. разменят информация по ежедневни въпроси, като използват обикновен речник.</p>	<p>Периодични разговори по групи на теми като:</p> <p>1) Как прекара последната седмица?</p> <p>2) Днес денят ми ще мине по следния начин: и други ежедневни теми</p>	<p>Лексика, свързана със съответните теми от ежедневието. Речев етикет.</p>	<p>1) Видове изречения</p> <p>2) Въпросителни изречения с К-въпроси (Какво? Кога? Къде? Кой? Колко?)</p>	<p>1) “Палавник”, Марк Твен, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 14-15; ТЧ, стр. 13;</p> <p>2) “Карлсон, който живее на покрива”, А. Линдгрен, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 59; ТЧ няма.</p>	<p>1) Устно общуване, БЕ Просвета София, Р. Танкова и ко., стр. 72-73; УТ1, стр. 72-73;</p> <p>2) Съобщителни и въпросителни изречения, БЕ Просвета София, Р. Танкова и ко., стр. 56-57; УТ1, стр. 56-57;</p> <p>3) Възклицателни изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко.,</p>	<p>Примерни дейности:</p> <p>1) Разиграване на диалози на различни теми. Учителят създава заедно с учениците списък от въпроси на дъската, който да служи за опора по време на диалога за повече обстоятелственост (напр. Какво прави през почивните дни/ваканцията? Къде? С Кого? Кога точно? Какво правихте миналата седмица в училище (аз отсъствах)? Разкажи ми за последния филм, който си гледал. Разкажи ми за мястото, до което последно си</p>

					<p>стр. 58-59; УТ1, стр. 58-59;</p> <p>4) Общуване, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 6-7; УТ1, стр. 6-7; УТ2, стр. 6-7;</p> <p>5) Изреченията при общуване, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 62-63; УТ1, стр. 62-63;</p> <p>6) Зная как да използвам изреченията в речта, БЕ Просвета Плюс, П. Димитрова и ко., стр. 54-55;</p> <p>7) Какво научих за изреченията в българския език, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 62-63; УТ1, стр. 64-65;</p>	<p>пътувал...)</p> <p>2) Ролева игра "Интервю": учениците се редуват в ролята на интервюиращ и интервюиран, като задават въпроси и отговарят по теми (а) хоби, (б) любим предмет в училище, (в) интересни преживявания. Сравняват по двойки, попълвайки Венн диаграма общите прилики и индивидуалните разлики.</p> <p>3) Игра "10 въпроса": Един ученик измисля дейност от ежедневието; останалите му задават въпроси и без да ч назовава трябва да я описва, докато познаят коя е тя.</p> <p>Примерни теми за ролеви игри:</p> <p>а) На пазар б) Ново запознанство в самолета / автобуса в) В лекарския кабинет г) Разговор по телефона - уговорка за рожден ден</p> <p><i>Забележка:</i> При всяка ролева игра, учителят прави списък на 5+ елемента/думи/изрази, задължителни за диалога (напр. на пазар: включете покупка на 3+ неща, форма, размер, цвят, как се ползва и т.н.)</p> <p>Допълнителни материали:</p> <p>1) РЛ "Въпроси за интервю Хоби"</p> <p>2) РЛ "Въпроси любим предмет в училище"</p>
--	--	--	--	--	--	--

						3) <u>РЛ “Познай дейността с 10 въпроса”</u>
7. говорят на познати теми в кратка, предварително подготвена презентация и отговарят на въпроси по нея (структура формули, начин на презентация, езикът на тялото!).	1) Изработване на презентация, спазвайки структурата, формулите за презентиране, и представяне пред класа(групата); 2) Проектиране и представяне на табло или презентация на тема : „Моето любимо животно“; „Най-интересното място на планетата според мен” (по избор).	1) Понятия, свързани с презентирането (<i>презентация, представяне, език на тялото, аудитория, зрители, слушатели; въведение, основна част-изложение, заключение</i>); 2) Понятия, свързани с презентация в PowerPoint (<i>слайд-слайдове; шрифт, дизайн, стил...</i>); 3) Думи и изрази за представяне на информация на плакат/табло (<i>горе, долу, вляво, вдясно, в средата</i>);	1) Обобщаване на наученото за части на речта, изречение и текст; 2) Изговор на гласните в думата (под ударение, без ударение, глаголи с последна ударена сричка); 3) Изговор на представките в думата; 4) Изговор на струпани съгласни в думата; 5) Изговор на глаголи в мн. ч., които завършват в ед.ч. на -а; -я или на -м; 6) Сегашно време на глагола; 7) Съгласуване на прилагателно и съществително име.	1) “Град Пчелин”, Христо Радевски, Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 80; ТЧ, стр. 52; 2) “Езикът на животните”, Хю Лофтинг, Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 76-77; ТЧ, стр. 49; 3) “Високи сини планини”, Младен Исаев, Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 71; ТЧ, стр. 45.	Обобщаване на изученото в 3 клас: 1) Преговорни знания, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 56-63; УТ1, стр. 58-67; 2) Какво научих за частите на речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 60-61; УТ1, стр. 62-63; 3) Какво научих за изреченията, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 62-63; УТ1, стр. 64-65; 4) Зная какво е текст, 3 клас, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 64-65; УТ2, стр. 4-5; 5) Части на речта, БЕ Просвета София, Танкова и ко, стр. 54-55; УТ1, стр. 54-55; 6) Съобщителни и въпросителни изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко, стр. 56-57; УТ1, стр. 56-57; 7) Устно общуване, БЕ Просвета София, Танкова и ко, стр. 72-73; УТ2, стр.	Примерни дейности: 1) Примерни теми: Моето любимо животно, Застрашени животни в България, Моето любимо място в България, Интересни места по света и др. 2) Работа с текст (преди учениците да получат задачата за подготовка на презентацията): Джигсо: Стъпка 1: Класът се разделя на две (или повече) групи. Във групата всеки ученик има номер (1, 2, 3, 4) На всяка група се дава различен текст да изчетат заедно. Учениците обсъждат и попълват в таблица с три колони: а) избор на ключови думи; б) основните точки на текста (най-важната информация); в) организация на текста. Стъпка 2: След работа по задания в групата текст, всички ученици с еднакъв номер се събират в нова група (нова за всички номер 1, отделна за всички номер 2 и т.н.). Всеки е специалист на различен текст, който е изчел в старата група. Целта е да се сподели информацията от всички текстове и бележките в таблицата с цел да се организира : а) каква е общата информация в текстовете; б) каква е специфичната информация, която не се съдържа във всички;

		<p>4) Изрази за започване на презентацията (Чували ли сте за? Днес ще ви разкажа за ... Днес ще ви представя ... Знаете ли кое/какво е ...?)</p> <p>5) Изрази за завършване на презентацията (Благодаря за вниманието!, Надявам се, че ви беше интересно...)</p>			<p>6-7;</p> <p>8) Текст. Ключови думи, БЕ Просвета София, Танкова и ко, стр. 70-71; УТ2, стр. 4;</p> <p>9) Мога да пиша правилно думи с представките..., БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 16-19; УТ1, стр. 16-19;</p> <p>11) Мога да изговарям и пиша правилно думи с група съгласни, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко, стр. 20-21; УТ1, стр. 20-21;</p> <p>12) Зная кога да пиша -н или -нн- в прилагателните имена, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 36-37; УТ1, стр. 36-37.</p>	<p>в) коя е най-важната информация.</p> <p>Виж примерни стратегиите: https://prepodavame.bg/sintezirane-na-nay-vazhnata-informatsia-ot-teksta-i-sazdavan-e-na-plan-po-neya-s-klyuchovi-dumi/</p> <p>3) Упражнения за сегашно време на глаголите, Учебно помагало за подпомагане на обучението, организирано в чужбина, 3-ти клас, А21, Танкова, стр. 6 - 13;</p> <p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Урок за уменията на 21 век в Уча.се: https://ucha.se/watch/12165/kak-da-podgotvia-prezentatsia-i-da-ia-predstavia-pred-publuka?gad_source=1&gclid=CjwKCAjwkJm0BhBxEiwAwT1AXFWdv8O7w01adeDdRpelggfO6T7gGN3OERnPTbXhHufuaYRBz89jZBoCwwUQAvD_BwE</p> <p>2) Презентация „Как да направя презентация на компютър и да я представя“;</p> <p>3) Презентация „Как да направя и да представя плакат/табло“;</p> <p>4) РЛ „Оценка на представянето на презентациите“;</p> <p>5) РЛ „Текст за блатно кокиче“ в док и РЛ „Текст за блатно кокиче“ в пдф</p> <p>6) РЛ „Текст за черен щъркел“ в док и РЛ „Текст за черен щъркел“ в пдф</p>
--	--	---	--	--	---	--

						<p>7) РЛ "Глаголи - изговор в мн. ч." в док и РЛ "Глаголи - изговор в мн.ч." в пдф;</p> <p>8) Части на речта. Лични местоимения. Глагол. Прилагателно име Преговор, БЕ, Клет, авт. Борисова и ко, стр. 73-74;</p>
<p>8. пишат лично писмо в хартиен или електронен вариант с подходящи обръщения, поздрав и заключения, могат да адресират плик.</p>	<p>Лично писмо, в което се споделят:</p> <p>а) лични преживявания в миналото или настоящето и б) бъдещи намерения или планове.</p>	<p>Понятия (<i>кореспонденция, писмо, имейл, поздрав, обръщение, подател, получател, адрес, дата, поща, пощальон</i>).</p>	<p>1) Лице и число на личните местоимения;</p> <p>2) Главна буква;</p> <p>3) Правопис и пунктуация на обръщение (запетая след обръщението и главна буква на нов ред).</p>	<p><i>Забележка:</i> Всеки текст от читанката с интересен герой, на когото учениците могат да напишат писмо.</p> <p>Напр.</p> <p>1) "Пътешествие по реката", Н. Райков, Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 20-21; ТЧ, стр. 17.</p>	<p>1) Пиша писмо, БЕ Просвета плюс, Димитрова и ко., стр. 94-95; УТ1, стр. 29; УТ2, стр. 44-45;</p> <p>2) Спомагателен глагол <i>съм</i>, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 50-51; УТ1, стр. 50-51;</p> <p>6) Трудности при писмено общуване, БЕ Просвета-София, Танкова и ко., стр. 64-65; УТ1, стр. 64-65;</p> <p>7) Зная как да откривам лицето и числото на личното местоимение, БЕ Просвета плюс, Димитрова и ко., стр. 28-29; УТ1, стр. 28-29.</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) РЛ „Шаблон плик“</p> <p>2) Файл „Упражнения от Приятели и АБВ Първи стъпки“ със сканирани страници от споменатите по-горе помагала (1-4).</p> <p>3) "Мисловна карта Лично писмо" от урока на образователния сайт Уча.се - https://ucha.se/watch/8518/lichno-pismo/urok/21812</p> <p>4) Викторина: https://wordwall.net/bg/resource/13159125</p> <p>5) Упражнения за поздравите: „Приятели“, издателство “Аз буки“, Загорова и ко., част 1, стр. 26 и 27, урок “Ж,,;</p> <p>6) Писане на адрес със съответните съкращения: „Приятели“, Аз буки“, Загорова и ко., част 2, стр.26;</p> <p>7) Препинателни знаци: „АБВ първи стъпки“, фондация“Рийчаут“, стр.103, 104;</p> <p>8) Упражнение (писане на имейл): „АБВ първи стъпки“, фондация“Рийчаут“, стр.54;</p>

						<p>9) Подредба на текста, отговори на въпросите <i>Кой пише?, На кого пише?</i> и т.н , Анубис, Клет България, Здравкова и ко.,стр. 85,86,89;</p> <p>10) "Писмо" Дора Габе. Читанка, Анубис, Клет, Здравкова и ко, стр. 41.</p> <p>11) Булвест 2000, Клет, Борисова и ко. , стр. 101-102 и стр. 106-107;</p> <p>12) Булвест 2000, Клет, Герджикова и ко., стр. 136-137;</p> <p>13) Анубис, Клет, Здравкова и ко, стр. 110-111.</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>1) Децата си разменят писма през някоя от по-дългите ваканции.</p> <p>2) В малки групи учениците пишат писмо в дадена роля: напр. в ролята на покровител на определено животно (по избор) в Софийската зоологическата градина, писмо до директора. В него обясняват:</p> <p>а) колко пъти на месец ще го посещават;</p> <p>б) кого ще доведат на посещение и защо;</p> <p>в) каква храна, колко ще изпращат и защо</p> <p>г) какви необходими предмети играчки ще му носят и защо, и т.н.</p>
9. отправят	Отправяне на пожелания по	1) Поздрави и пожелания за	1) Пунктуация на обръщението	1) "Сурвакари" и "Сурва година" -	1) Какво научих за изреченията, БЕ Просвета	Допълнителни материали:

<p>пожелания.</p>	<p>различни поводи:</p> <p>а) картичка-съобщение с пожелания (писмена комуникация)</p> <p>б) устни пожелания по различни поводи.</p>	<p>конкретни празници (Мили/-а, скъпи/-а, драги/а, Уважаеми/-а... Честита нова година!, Честита Коледа!, Честит Честит рожден/имен ден!, Честита Баба Марта!, Честит Осми март!, Честит Трети март!)</p> <p>2) Пожелания, подходящи за различни случаи (Желая ти/ви/Ви + същ. име (здраве, късмет, щастие, успех...); Пожелавам ти/ви/Ви + същ. име - да + глаг. съм 2. л. ед./мн.ч. + прил. име (живи здраве/щастливи/усмихнати...); Нека..., Бъди/бъдете</p>	<p>(запетая след обръщението и главна буква на нов ред);</p> <p>2) Видове изречения според цел на изразяване;</p> <p>3) Съгласуване на прилагателни и съществителни имена;</p> <p>4) Да-конструкция</p> <p>5) Глагол съм</p> <p>6) Кратки винителни и дателни форми на лични местоимения.</p>	<p>Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 43;</p> <p>2) "Нова година", "Новогодишна песен", Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 54; ТЧ, стр. 36;</p> <p>3) "Коледарче", "Коледна нощ", Читанка Просвета - София, Танкова и ко., стр. 48; ТЧ, стр. 32-33.</p>	<p>Плюс, Димитрова и ко., стр. 62-63; УТ1, стр. 64-65;</p> <p>2) Разпознавам спомагателния лагол съм, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 30; УТ1, стр. 30-31;</p> <p>3) Зная кога да пиша -н- или -нн- в прилагателните имена; Мога да степенувам прилагателните имена, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 36-39; УТ1, стр. 36-39;</p> <p>БЕ Просвета - София, Танкова и ко.:</p> <p>1) Изреченията при общуване, стр. 62-63; УТ1, стр. 62-63;</p> <p>2) Спомагателен глагол съм, стр. 50-51; УТ1, стр. 50-51;</p> <p>3) Прилагателни имена, стр. 36-37; УТ1, стр. 36-37.</p>	<p>1) Песен "Пожелание" https://www.youtube.com/watch?v=qs8EidXCvD0</p> <p>2) Граматична тема „Запетая при обръщението“: https://kaksepishe.com-zapetaya-obrashtenie-</p> <p>3) Граматична тема ДА-конструкция - Учебно помагало за обучение организирано в чужбина, А2.2., 4. клас, Танкова и ко, Просвета, стр. 8 - 13;</p> <p><i>Забележка:</i> Темата е разработена подробно във втори клас и предвидена за затвърждаване в трети клас. Справка: учебника по български език за втори клас на Просвета плюс Димитрова и ко., стр. 74 и 75. За това КРУ може да се работи през цялата учебна година с цел повторение и затвърждаване на знанията.</p> <p>5) Учебно помагало за подпомагане на обучението, организирано в чужбина, “Заедно” за трети клас, А2.1, Халачева, Клет. Местоименията ми, ти, му, й, му, ни, ви, им, стр. 24-25; Употреба на местоименията ми, ти, му, й, му, ни, ви, им, стр. 26-27;</p> <p>6) Таблица „Пожелания Празници.pdf“</p> <p>Примерни дейности:</p>
--------------------------	--	--	---	--	---	--

		<p>+ прил. име, <i>Да си/сте +</i> прил. име.; <i>Весели</i> <i>празници!</i>, <i>Приятно</i> <i>прекарване!</i>)</p> <p>3) В края на писмените пожелания (<i>Твой/Ваш..../С уважение... име и евентуално дата</i>)</p>				<p>1) В първия учебен ден: а) изготвяне на плакат с рисунки / снимки няколко пожелания за предстоящата учебна година, който да украси класната стая (вкл. за здраве, успех, интересни пътешествия през ваканциите, за нови приятелства и т.н.; б) при всеки личен празник: учениците отправят пожелания към празнуващия чрез картичките;</p> <p>2) Преди Коледната ваканция: томбола за размяна на пожелания или всяко дете да отправи своето пожелание към съучениците си за предстоящия празник;</p> <p>3) За 1 юни: изготвяне на табло или дърво с пожелания към всички деца по света;</p> <p>4) През цялата учебна година: Може да се изработи табло с 2 колони (<i>Празник/Пожелания</i>) или с 3 колони (<i>Празник/Специални пожелания (само за този празник)/Общи пожелания</i>). Колоните се попълват редовно за съответния празник. Може да се използват картички или стики ноутс, които да се лепят върху таблото. Ако се работи с две колони, може да се отбелязва кои пожелания са специфични за съответния празник, а кои се повтарят. (вж т.6 от допълнителни материали)</p>
10. изразяват благодарност.	1) Благодарствен имейл до учител-приятел;	1) Понятия (<i>писмо, имейл, обръщение, подател,</i>	1) Видове изречения и особености при пунктуация;	Читанка Просвета София, Танкова и ко.: 1) „Царят на птиците“, Николай Райнов, стр.	1) Разпознавам изреченията в българския език, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр.	Допълнителни материали: 1) Упражнения за ДА-конструкции в "АБВ първи стъпки", Фондация

<p>2) Писмо-картичка с благодарност към близък – майка, баща, сестра-брат, баба-дядо...</p>	<p><i>получател, поздравление, благодарност</i>)</p> <p>2) Опорна лексика (<i>Благодаря много за + същ. име-че... Много ти-Ви благодаря, искам да ти-Ви благодаря за + същ. име-за това, че..., сърдечно благодаря за + същ. име-че..., сърдечни благодарности и, мерси (много) + същ. име-за това, че...</i>)</p>	<p>2) Обръщение - официално и неофициално обръщение с правилна пунктуация;</p> <p>3) Правила при писане на писмо - подреждане на текста</p> <p>4) ДА-конструкция (ако има и пожелания):</p> <p>5) Минало свършено време (<i>благодаря, че ми помогна</i>)</p>	<p>52; ТЧ - няма;</p> <p>2) „Приятелство с делфин“, Дончо Цончев, стр. 28-29; ТЧ, стр. 22;</p> <p>3) "Пътешествие по реката", Никола Райков, стр. 20-21; ТЧ, стр. 17;</p> <p>4) "Тошко Африкански раздава дарове", А. Каралийчев, стр. 104-105; ТЧ, стр. 63;</p> <p>Читанка Просвета Плюс, Димитрова и ко.:</p> <p>1) "Благодаря", Михаил Лъкатник, стр. 96; ТЧ, стр. 61</p>	<p>48-49; УТ1, стр. 50-51;</p> <p>2) Мога да разпознавам възклицателно изречение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 50-51; УТ1, стр. 52-23;</p> <p>3) Зная как да използвам изреченията в речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 54-55; УТ1, стр. 56-57;</p> <p>4) Пиша писмо, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 94-95; УТ2, стр. 44-45;</p> <p>5) Съобщителни изречения, БЕ Просвета София Танкова и ко., стр. 56-57; УТ1, стр. 56-57;</p> <p>6) Възклицателни изречения, БЕ Просвета София Танкова и ко., стр. 58-59; УТ1, стр. 58-59;</p> <p>7) Изреченията при общуване, БЕ Просвета София Танкова и ко., стр. 62-63; УТ1, стр. 62-63.</p>	<p>"Рийчаут", стр. 35-36, стр. 99;</p> <p>2) Упражнения за ДА-конструкции: Учебно помагало за обучение организирано в чужбина, А2.2., 4. клас, Танкова и ко, Просвета, стр. 8 - 13;</p> <p>3) В помощ на учителя: Пашов, П. (1994): Минало свършено време, в: Българска граматика, стр. 118-120.</p> <p>Методически съвет: Да се обсъди с учениците структурата и компонентите на текста (писмо-имейл), в който изразяваме благодарност: а) обръщение към адресата, б) изразяване на благодарност (вижте „Опорната лексика“) в) защо-за какво изразяваме благодарност (както е направил този човек за нас), г) какво въздействие има върху нас постъпката на този човек (Например: <i>много ми помогна, беше ми много приятно да се видим...</i>) - може да се изрази пожелание (Например: <i>Всичко най-добро!-Хубав ден!...</i>) д) подпис.</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>1) „Обърни се към съседа си и му благодари за нещо!“;</p> <p>2) „За какво и на кого съм благодарен днес“ като ежеседмична дейност: В края на учебния ден се задава въпроса "На</p>
---	--	---	--	---	--

						кого и за какво си благодарен днес/през изминалата седмица?“) Флаш карти с повод за благодарност: децата теглят карта и благодарят. Допълнителни материали: 1) Презентация „Презентация Изразяване на благодарност“ ; 2) РЛ „Образец за благодарствено писмо“ ; 3) Флаш карти
11. изразяват предпочитание	1) Избор на вид почивка през лятото - на планина, на море, на село, в музея...; 2) Читателски дневник за самостоятелно прочетен художествен текст.	1) Лексика за изразяване на предпочитания (<i>предпочитам (да)...</i> , <i>харесва ми...</i> , <i>не ми харесва...</i> , <i>обичам (да)...</i> , <i>(не) бих избрал (да)...</i>); 2) Лексика за аргументация при изразяване на предпочитания (<i>първо</i> , <i>второ...</i> , <i>харесва ми/не ми харесва защото...</i> , <i>тъй като предпочитам..</i> , <i>бих избрал...</i> , <i>поради това</i>	1) ДА-конструкция; 2) Степенуване на прил. имена; 3) Сегашно и бъдеще време на глагола; 4) Синоними	За ком. продукт №1: 1) "Най-добрите игри", М. Берберов, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 116; ТЧ, стр. 69; 2) "Приятелство с делфин", Д. Цончев, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 28-29; ТЧ, стр. 22; За ком. продукт №2: 3) "Добрият ром", ромска народна приказка, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 34; ТЧ няма; 4) "Защо да ти се кланям?", българска народна приказка, Читанка, Просвета	1) Синоними, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 18-19; УТ1, стр. 18-19; 2) Степенуване на прил. имена, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 38-39; УТ1, стр. 38-39; 3) Употреба и правопис на прил. имена, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 40-41; УТ1, стр. 40-41; 4) Мога да степенувам прилагателните имена, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 38-39; УТ1, стр. 38-39; 5) Разпознавам синонимите като близки по значение думи, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр.	Примерни дейности: 1) Джигсо: "Туристическа агенция" Стъпка 1: Учителят разделя класа на групи от 3 или 4 ученика. Всеки ученик в групата има номер (1, 2, 3, 4). Всяка група е отговорна за преглеждането на подадени от учителя материали за различни места / обекти в България. Стъпка 2: Групите попълват таблица с подходяща информация (име на град/село/обект, маршрут, изисквания, цена, продължителност, туристически обекти). Групата обсъжда и записва идеи за подходящи дейности в ролята на туристически агенти. Стъпка 3: В новите групи (всички с номер 1 се събират в една група, всички с 2 в друга и т.н.), учениците споделят информацията, която са събрали в старата група, организират маршрут, включват информацията на всички членове на групата и предлагат варианти за пътувания в България в плакат, като обясняват:

		<p>(че)...избирам...; избирам + същ. име, <i>защото...</i>; бих искал да...; <i>предпочитам да...</i>, <i>защото...</i>; харесвам повече, <i>защото...</i>; <i>тъй като...</i>);</p> <p>3) Лексика за сравняване при изразяване на предпочитания (<i>обичам повече да...отколкото да...</i>, <i>предпочитам (да)...вместо (да)...</i>)</p>		<p>София, Танкова и ко., стр. 95, ТЧ, стр. 59.</p>	<p>44-45; УТ1, стр. 46-47.</p>	<p>а) кои места са привлекателни и защо а) какви дейности са подходящи и защо б) какви клиенти биха се заинтересували (интереси, възраст, умения и т.н.) Стъпка 4: Раходка в галерия: Плакатите са залепени на стените в стаята. Всяка група излъчва "говорител" да представи техния план, останалите са слушатели и обикалят другите станции. Стъпка 5: Класът гласува за най-интересния маршрут.</p> <p>2) Учителят, в ролята на агент предлага подробно информация за почивка. Класът е разделен на две: а) учениците от едната половина на групи трябва да обсъди и обясни защо я харесват и още какво биха желали; б) другата половина обяснява защо не я харесват и какво ѝ липсва.</p> <p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Работни листове „Предложения за лятна ваканция; Лятна ваканция в Албена; Лятна ваканция в Пампорово“</p>
<p>12. правят подробен писмен преразказ на кратък художествен повествователен текст.</p>	<p>1) Преразказ на приказка; 2) Преразказ на басня.</p>	<p>1) Понятия (<i>басня; приказка, преразказ, разказвач</i>); 2) Синонимни причастия за предаване на чужда реч: <i>казал, попитал,</i></p>	<p>1) Синоними 2) Глагол 3) Лични местоимения 5) Съюзи и съюзни думи за структуриране на текста (че, но, за да, защото,</p>	<p>1) „Мечката и лошата дума“, българска народна приказка, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 22; ТЧ, стр. 16; 2) “Заек и костенурка”, по Лафонтен, Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр.</p>	<p>1) Преразказвам подробно кратък художествен текст, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 72-73; УТ2, стр. 20-21; 2) Преразказвам приказка, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 74-75; УТ2, стр. 24-25; 3) Преразказвам басня, БЕ</p>	<p>Примерни дейности:</p> <p>1) Игра: “Кошница с истории”: Стъпка 1: В кошница учителят събира предмети, които представляват различни моменти от приказката. След това изважда тези предмети един по един, в реда на събитията, за да разкаже какво се е случило. Стъпка 2. Учителят излага предметите без ред на масата. В малки групи учениците четат в</p>

		<p><i>отговорил, помолил...</i></p> <p>3) Лексика за изразяване на последователност: <i>един ден, след това, после, тогава, на следващия ден, изведнъж, най-накрая;</i></p> <p>4) Лексика за описание на герои;</p> <p>5) Лексика за описание на обстановка;</p> <p>6) Лексика за описание на време;</p> <p>7) Лексика за описание на действия</p> <p>8) Ключови думи към приказката „Слънце и дъга“ (<i>веднъж, дъждец, слънце, дъга, хваля, възгордявам се,</i></p>	<p>който, когато...)</p> <p>6) Преизказни глаголни форми - несвидетелски разказ</p> <p>7) Непряка реч, последователност на действията.</p>	<p>14; ТЧ, стр. 13;</p> <p>3) “Сърната и лозата”, Езоп, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 12, ТЧ, стр. 11;</p> <p>4) “Мома и слънце”, българска народна приказка, Читанка, Просвета София, Танкова и ко., стр. 26, ТЧ, стр. 20.</p>	<p>Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 76-77; УТ2, стр. 26-27;</p> <p>4) Зная как да определям лице и число на глагола, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 32-33; УТ1, стр.32-33;</p> <p>5) Зная как да откривам лицето и числото на личното местоимение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 28-29; УТ1, стр. 28-29;</p> <p>6) Разпознавам синонимите като близки по значение думи, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 44-45; УТ1, стр. 46-47;</p> <p>7) Подробен писмен прераказ на текст, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 76-77; УТ2, стр. 8-9;</p> <p>8) Подробен писмен прераказ на басня, стр. 78-49; УТ2, стр. 10-11;</p> <p>9) Подробен писмен прераказ на разказ, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 80-81; УТ2, стр. 12-13;</p>	<p>приказката и докато четат, посочват и правят връзка с изложените предмети. Стъпка 3: Учителят събира всички предмети в кошницата. Учениците се събират в кръг и по групи вадят по един предмет, разказват колективно с кое действие и герой е свързан, кое се случва, кога и след кое действие и постепенно ги подреждат на масата в реда на приказката.</p> <p><i>Забележка:</i> Важен за положителното отношение към ученето е процесът и той да е интересен за учащите се, а не резултатът. Създава се игрива среда, включват се колкото се може повече материали и реквизити, за да се демонстрира творчество. Историята не трябва да бъде перфектна или същата като оригинала – разказвачите винаги променят историята :) понякога много и понякога малко.</p> <p>2) Игра: “Да изиграем приказката” - децата избират любимият си герой и го представят с рисунка или апликация. В групи от 3, разказват приказката от гледната точка / в ролята на този герой на другите герои, като 'слушателите' го подсещат, ако е пропуснал нещо.</p> <p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Урок от Уча.се : https://ucha.se/watch/8467/podroben-prerazkaz-na-kratak-hudozhestven-povestvovat-elen-tekst</p> <p>2) Затворени и отворени въпроси -</p>
--	--	---	--	---	---	---

		<p>възмуцавам се...)</p> <p>9) Ключови думи към баснята „Суетната врана“, (веднъж, двор, врана, паун, възхицавам се...)</p>			<p>10) Подробен писмен преразказ на приказка, упражнение на пряка в непряка реч, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 82-83; УТ2, стр. 14-15;</p> <p>11) Глаголи, правопис, употреба, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 46-53; УТ1, стр. 46-53.</p>	<p>Метод 5 К + 3, за работа с текст или филм в началните класове. Виж Наръчник за интегрирана езикова подкрепа, Анастасия Новикова/Вяра Михайлова (2021), стр. 64-65, свободен ресурс на https://prepodavame.bg/materiali-i-resursi-za-detsa-bilingvi/</p> <p>3) РЛ “Мисловна карта от Уча.се “Пряка - непряка реч“</p> <p>4) РЛ “Мисловна карта от Уча.се за създаване на преразказ”</p> <p>Методически съвет: За да могат учениците да направят подробен преразказ, те трябва да разбират текста. Затова е важно учителят да прилага техники на забавяне и сегментиране на процеса на четене. Например: учителят разделя текста на части и ги подава на учениците последователно една след друга, като към всяка част се задават К-въпроси към съдържанието. По този начин се работи за интензивно четене (разбиране на текста в детайли) и се подпомага структурирането на бъдещия преразказ.</p>
<p>13. разбират описание на обкръжаваща среда и могат да я описват.</p>	<p>1) Описание на тема "Моята мечтана детска стая" или "Моето училище"</p> <p>2) Изработване на табло "В</p>	<p>1) Наречия и предлози с пространствено значение (<i>по стената</i>), <i>върху, под, над, отзад, отпред, отстрани, отвън,</i></p>	<p>1) Прилагателни имена,</p> <p>2) Степенуване на прилагателни имена,</p> <p>3) Употреба и правопис на</p>	<p>1) "Катето и Шарко", по Таня Касабова (описание на площада), Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 30-31,</p> <p>Читанка, Просвета -</p>	<p>1) Съчинявам текст за пролетта, БЕ Просвета Плюс, П. Димитрова и ко., стр. 88 - 89; УТ2, стр. 38-39;</p> <p>2) Прилагателни имена, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 36 - 37; УТ1,</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Правопис на прилагателните имена https://ucha.se/watch-2871-Pravopis-na-prilagatelnite-imena-urok-21833</p> <p>2) Описание на картина - www.youtube.com/watch?v=9GPzVIqhsrQ&list=PLCiZTQRHm-4PSRnzozyS_vfS3J7</p>

	зоологическата градина".	<p><i>отвътре, между и др)</i></p> <p>2) Лексика за определяне на местоположение на предмет (<i>намира се, разположен, вижда се, виси, закачен..)</i></p> <p>3) названия на цветовете</p> <p>4) умалителни съществителни</p> <p>5) названия от градската среда (<i>площад, къща, фонтан, бронзова скулптура...</i>)</p>	<p>прилагателните имена,</p> <p>4) Лични местоимения. Правопис,</p> <p>5) Лице и число на личните местоимения,</p> <p>6) Зная кога да пиша -н или -нн в прилагателните имена,</p> <p>7) Мога да степенувам прилагателните имена,</p> <p>8) Разпознавам синонимите като близки по значение думи,</p> <p>9) Зная какво е текст.</p>	<p>София, Танкова и ко.:</p> <p>2) "Оттука почва обичта", Христо Радевски, стр. 19; ТЧ, стр. 16;</p> <p>3) "Пипи Дългото чорапче и коледната елха", А. Линдгрен, стр. 50-51; ТЧ, стр. 34;</p> <p>4) "Картинка", Дядо Пънч, стр. 79; ТЧ, стр. 51.</p>	<p>стр. 36 - 37;</p> <p>3) Степенуване на прилагателни имена, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 38-39; УТ1, стр. 38-39;</p> <p>4) Употреба и правопис на прилагателните имена, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 40-41; УТ1, стр. 40-41;</p> <p>5) Лични местоимения. Правопис, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 42-45; УТ1, стр. 42-45.</p> <p>6) Разпознавам личното местоимение като част на речта. Зная как да откривам лицето и числото на личните местоимения, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 26-29; УТ1, стр. 26-29;</p> <p>7) Зная кога да пиша -н или -нн в прилагателните имена; Мога да степенувам прилагателните имена, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 36-39; УТ1, стр. 36-39;</p> <p>8) Разпознавам синонимите като близки по значение думи, БЕ</p>	<p>b0T8X&index=28</p> <p>3) Членуване и правопис на съществителни имена - https://www.youtube.com/watch?v=gMwbhUIE3P4&list=PLCiZTQRHm-4PSRnzozySvfS3J7_b0T8X&index=12</p> <p>4) РЛ „Описание на обкръжаваща среда - Класна стая“;</p> <p>5) РЛ “Описание на обкръжаваща среда - Парк“</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>1) Игра: „Познай мястото, което описвам“: учениците описват места/пространства без да ги назовават (напр. зоологическа градина, кино, ресторант, училище, определена стая в жилището, гора, плаж...)</p>
--	--------------------------	---	---	--	---	--

					<p>Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 44-45; УТ1, стр. 46-47;</p> <p>9) Зная какво е текст, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 64-65, УТ2, стр. 4-5;</p>	
<p>14. разбират описание на ежедневни дейности и ситуации и могат да ги описват.</p>	<p>1) Съставяне на обичаен дневен режим за цяла седмица -- табло за стената/ хладилника;</p> <p>2) Описание на една ежедневна дейност или/и кратко видео за нея (с устен пояснителен текст).</p>	<p>1) Дните на седмицата;</p> <p>2) Час и часовникът;</p> <p>3) Лексика, свързана с ежедневни дейности (<i>мия се, вземам душ, закувам, обядвам, вечерям, ходя на спорт- спортувам ...</i>);</p> <p>3) Частите на деня (<i>сутрин, на обяд, следобед/след обяд, вечер</i>)</p>	<p>1) Спрежение на глаголите,, сегашно време на глагола</p> <p>2) Глагол <i>съм</i>;</p> <p>3) Възвратни глаголи (<i>мия/мия се/мия си нещо; обличам/обличам се/обличам си нещо</i>);</p> <p>3) Лични местоимения (доколкото помагат за спрягането на глаголите);</p> <p>4) Въпросителни изречения;</p> <p>5) Съобщителни изречения;</p> <p>6) Числителни имена.</p>	<p>Читанка, Просвета София, Танкова и ко:</p> <p>1) "Пакостите на Емил от Льонеберя", А. Линдгрен, стр. 108-109; ТЧ, стр. 65;</p> <p>2) "Палавото скакалче", Кина Къдрева, стр. 98-99; ТЧ, стр. 61;</p> <p>Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко.:</p> <p>1) "Мързеливата Мария", по Юлиана Янку, стр. 12-13; ТЧ, стр. 12;</p> <p>2) "Царкинята върху граховото зърно", Ханс Кристиан Андерсен, стр. 110, ТЧ няма.</p>	<p>1) Разпознавам личното местоимение като част на речта; Зная как да откривам лицето и числото на личното местоимение, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 26-29; УТ1, стр. 26-29;</p> <p>2) Разпознавам спомагателния глагол <i>съм</i>, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 30-31; УТ1, стр. 30-31;</p> <p>3) Зная как да определям лице и число на глагола, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 32-33; УТ1, стр. 32-33</p> <p>4) Глаголи, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 46-49; УТ1, стр. 46-47;</p> <p>2) Спомагателен глагол <i>съм</i>, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 50-51; УТ1, стр. 50-51;</p> <p>3) Съобщителни и</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) Диктовки за 3. клас - "Задължения на ученика", Поли Рангелова, изд. Просвета София (2021), стр. 30;</p> <p>2) Дневен режим (видео) - https://www.youtube.com/watch?v=CXIIbXl1SdA</p> <p>3) Учебно помагало за подпомагане на обучението, организирано в чужбина, за трети клас, А2.1, Просвета София, Танкова и ко - Възвратни глаголи; Сегашно време на възвратните глаголи стр. 14-17 - Числителни бройни имена, стр. 28-29 - Числителни имена за брой на хора от мъжки род, стр. 30-31 - Числителни редни имена. Род и число, стр. 32-33 - Членуване на числителните редни имена, стр. 34-35 - Числителни имена (преговор), стр. 36-37</p> <p>4) РЛ „Ежедневни дейности. Пътувам до училище“ (модел и упражнение);</p> <p>5) РЛ „Ежедневни дейности. На гости при приятел“ (модел и упражнение);</p>

					въпросителни изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 56-57; УТ1, стр. 56-57;	6) РЛ „Примерен текст Моят ден“ ; в док и РЛ „Примерен текст Моят ден“ в пдф; 7) Таблица „Дневен режим“ в док и Таблица „Дневен режим“ в пдф. 8) РЛ „Описание на ежедневни дейности и ситуации.
--	--	--	--	--	--	---

Литературносвързани КРУ

<p>15. изразяват емоционално-оценъчно отношение към изучавани или прочетени самостоятелно художествени произведения.</p>	<p>Читателски дневник</p>	<p>1) Синоними, антоними (<i>добър - лош</i>), думи, с които се назовават чувства и емоции, изразни средства като епитети, сравнения (при описания, определения)</p> <p>2) Езикови формули за изразяване на мнение и оценка: <i>харесва ми/не ми харесва, защото..., усещам, имам чувството, че..., намирам че, смятам, че..., аз съм на мнение, че...,</i></p>	<p>1) Съгласуване на прилагателни със съществителни имена;</p> <p>2) Видове изречения</p>	<p>Читанка, Просвета Плюс, Димитрова и ко.:</p> <p>1) "Мамо", Петя Йорданова, , стр. 71;</p> <p>2) "Баща ми", Петя Дубарова, стр. 70;</p> <p>3) "Ръката на татко", Панчо Панчев, стр. 70;</p> <p>4) "Обич", Дора Габе, стр. 4;</p> <p>5) "Страшилище", по Йордан Радичков, стр. 54-55;</p> <p>6) "Родна реч", Ран Босилек, стр. 90;</p> <p>7) "Приятели", по Емилиян Станев, стр. 51;</p> <p>Читанка, Просвета София, Танкова и ко:</p>	<p>1) Разпознавам синонимите като близки по значение думи, БЕ Просвета плюс, Димитрова и ко., стр. 44-45; УТ1, стр. 46-47;</p> <p>2) Зная кога да пиша Н или НН в прилагателните имена; Мога да степенувам прилагателните имена, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 36-39; УТ1, стр. 36-39;</p> <p>3) Мога да разпознавам възклицателно изречение, БЕ Просвета плюс, Димитрова и ко.,стр. 50-51; УТ1, стр. 52-53;</p> <p>4) Зная как да използвам изреченията в речта, БЕ Просвета Плюс, Димитрова и ко., стр. 54-55 и УТ1, стр. 56-57.</p> <p>5) Синоними, Правилна</p>	<p>Допълнителни материали:</p> <p>1) РЛ „Читателски дневник“;</p> <p>2) "Емоци-о!-метърът на инспектор Крок.", Съзана Исърн, Мармот https://cdn.shopify.com/s/files/1/0817/215/9-0097-files-Instrucciones_emocionometro_pdf_e693933c-d277-4263-aa1f-c9c0546f541e.pdf?v=1711462847</p> <p>Примерни дейности:</p> <p>Стъпка 1: Децата четат текст на работен лист (форматиран с шрифт 14 (или по-голям), с отстояния минимум 1,5 между редовете и по-голямо празно поле отстрани). По време на четенето в полето отстрани те записват асоциации и/или емоции, които изпитват (може да се използват символи или малки рисунки). Задача към текста: <i>Чети текста бавно и внимателно и наблюдавай какви чувства предизвиква той у теб. Може би нещо те озадачава, искаш да поговориш за това. Отбелязвай отстрани с думи и/или символи своите</i></p>
---	---------------------------	---	---	--	---	--

		от моя гледна точка...		<p>8) "Синьото краче", Константин Константинов, стр. 106-107; ТЧ, стр. 64;</p> <p>9) "Високи сини планини", Младен Исаев, стр. 71; ТЧ, стр. 45;</p> <p>10) "Мамо", Калина Малина, стр. 78; ТЧ, стр. 50.</p>	<p>употреба на думите, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 18-21; УТ1, стр. 18-21;</p> <p>6) Прилагателни имена, степенуван, употреба, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 36-41; УТ1, стр. 36-41;</p> <p>7) Видове изречения, БЕ Просвета София, Танкова и ко., стр. 56-63; УТ1, стр. 56-63.</p>	<p><i>чувства и мисли към съответните пасаж. Можеш да отбелязваш в текста с различни цветове думи, изрази, изречения, които предизвикват в теб различни емоции.</i></p> <p>Стъпка 2: Резултатите се обсъждат и сравняват по двойки или в малки групи: (а) кой какво е отбелязал и (б) защо,</p> <p>Стъпка 3: Резултатите се обсъждат в класа.</p> <p>Забележка: За работни листове може да се използва лексиката от колона С като помощен езиков материал за формулиране на отговорите на учениците.</p>
--	--	------------------------	--	--	--	--